

## Neuheiten im November 2020



### 4611443 Die Gemäßigte Zone

Länge: 23 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(7-10)

Große Teile Europas, Nordamerikas und Asiens liegen in der Gemäßigten Zone. Diese Zone zeichnet sich durch den Wechsel von Jahreszeiten mit unterschiedlichen Temperaturen und Niederschlägen aus. Hier liegen die Feuchten Mittelbreiten mit kühlgemäßigtem Klima und die Trockenen Mittelbreiten mit den Steppen. Neben dem Klima in dieser Zone werden auch die Vegetation, die Tierwelt und die Nutzung durch den Menschen angesprochen.



### 4611446 Korallenriffe - Vom Aussterben bedrohtes marines Ökosystem

Länge: 22 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(8-13)

Die Korallenriffe gelten als eines der faszinierendsten Ökosysteme, das es auf der Erde gibt - aber auch als eines der gefährdetsten. Denn die winzigen Blumentiere reagieren empfindlich auf Störungen in ihrem marinen Lebensraum, insbesondere auf die Auswirkungen des Klimawandels und den Einfluss des Menschen. Diese Produktion beschäftigt sich mit Korallen(-riffen) und begibt sich auf eine Reise in die Tiefen der tropischen Meere.



### 4611469 Reichspogromnacht

Länge: 29 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(9-13)

Die Bilder der brennenden Synagogen, von zerstörten jüdischen Geschäften und beschmierten Wände sind den meisten Menschen bekannt. Doch selten bekommt man einen genauen Einblick, wie die Ereignisse der Reichspogromnacht vom 9. auf den 10. November 1938 auf die jüdische Bevölkerung gewirkt haben. Eindrucksvolle Bilder und Stimmen von Zeitzeugen vermitteln anschaulich Informationen über die Novemberpogrome. Wie konnte es dazu kommen und warum werden auch heute noch Minderheiten diskriminiert?



### 4611470 Herausforderung Populismus

Länge: 26 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(8-13)

Populistische Parolen sind aus dem aktuellen politischen Diskurs nicht wegzudenken und begegnen uns auch im Alltag immer öfter. Aber was ist Populismus überhaupt? Welcher Methoden bedient er sich? Welche Gefahren bringt er mit sich? Und können wir ihn auch als Herausforderung und Chance begreifen? Gerade Jugendliche sind empfänglich für populistische Parolen. Insbesondere in sozialen Medien werden sie immer wieder mit populistischen Thesen konfrontiert. Wie man mit diesen Äußerungen am besten umgeht und wie man Populismus begegnet, zeigt der Film auf.



### 4611471 Gedichtinterpretation

Länge: 26 min f Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(6-10)

Lyrisches Ich, Jambus, Anapher ... du verstehst nur Bahnhof? Eine Gedichtanalyse steckt voller Fremdwörter und auch sonst hinterlassen Verse und Strophen statt erhellender Einsichten eher Fragezeichen in deinem Kopf? Das muss nicht sein! Die Produktion gibt anhand bekannter Gedichte Einblicke in die Gestaltungsmittel der Lyrik wie Versmaß, Strophenform und stilistische Elemente. Darauf aufbauend werden Wege zur Interpretation aufgezeigt.



### 4611473 Kirche und Klöster im Mittelalter

Länge: 21 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(6-8)

Ihre Macht schien grenzenlos zu sein. Ihr Einfluss auf Politik, Gesellschaft und Wirtschaft kaum messbar. Ihr Anspruch nicht geringer als von Gott gegeben. Die katholische Kirche prägte in steter Auseinandersetzung mit dem Kaiser das europäische Mittelalter in hohem Maße. Einen zentralen Ort der Machtausübung stellten dabei die Klöster dar.



### 4611476 30 Jahre danach: Stand der Deutschen Einheit

Länge: 30 min f Sprache: Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(10-13)

Seit über 30 Jahren besteht Deutschland wieder aus 16 Bundesländern. Die Zeit der Trennung ist vorbei und jedes Jahr am 3. Oktober feiert die Bundesrepublik den Tag der Deutschen Einheit - als „Ergebnis einer Erfolgsgeschichte“. Wie steht es nach drei Jahrzehnten um die Einheit? Warum fühlen sich manche Menschen als Verlierer des Einigungsprozess? Wie wird mit der Vergangenheit umgegangen, wie die Zukunft gesehen?



### 4611487 Wie entstehen Nachrichten?

Länge: 19 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(3-5)

Wie entstehen Nachrichten? Was sind Nachrichten? Wie ist eine Nachricht aufgebaut? Was sind Fake News? Wie kommen Nachrichten zu uns? Diese Fragen stellen sich zwei Mädchen und beantworten sie mit Hilfe von Moderatorinnen zweier Kindernachrichtensendungen. Zudem machen sich die beiden Protagonistinnen auf den Weg, um selbst eine Nachricht zu erstellen. Dabei suchen sie unter anderem nach einem geeigneten Thema, befragen Personen auf der Straße und gehen in ein Fernsehstudio. Die Produktion vermittelt so adressatengerecht wichtige Grundlagen der heutigen Medien- und Informationswelt. Aufgrund der explorativen Gestaltung regt der Film zum Mitdenken und Mitmachen an.



### 4650897 Die Franken

Länge: 20:32 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(5-6)

Im 5. Jahrhundert wurde der Merowinger Chlodwig I. fränkischer König. Er begründete in den ehemaligen römischen Provinzen ein Reich, das Karl der Große drei Jahrhunderte später zu einem Weltreich ausbaute. Der Film begleitet das Reich der Franken durch die Jahrhunderte und zeigt, welche römischen Einflüsse übernommen wurden und welche eigenen Traditionen begründet wurden. Welchen Anteil an der Reichsbildung die Christianisierung hatte, wird ebenso wie die Rolle der Hausmeier mit Bildern und Spielszenen dargestellt. Zusatzmaterial: Bilder; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; Sprechertext [de, en] (6 S.) [PDF]; Glossar (1 S.) [PDF]; Begleitheft [de, en] (52 S.) [PDF]; Internet-Links.



### 46500898 Kelten

Länge: 26:00 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(5-6)

Kelten ist ein Oberbegriff für die verschiedenen Volksstämme, die ab dem 9. Jahrhundert vor Christus vor allem auf dem Gebiet des heutigen Großbritanniens und Frankreichs, aber auch in Deutschland siedelten. Mit den Römern lagen sie zunächst im Konflikt, später trieben sie mit ihnen Handel und wurden schließlich Bürger des römischen Reiches. Haben sie auch keine schriftlichen Zeugnisse hinterlassen, so zeugen doch Spuren keltischer Oppida und prächtige Fürstengräber von den enormen Fertigkeiten, vor allem auf dem Gebiet der Eisenverarbeitung. Mittels Spielszenen wird dieser Volksstamm vorgestellt. Zusatzmaterial: Bilder; 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; Sprechertext [de, en] (7 S.) [PDF]; Glossar (1 S.) [PDF]; Begleitheft [de, en] (55 S.) [PDF]; Internet-Links.



### 46500901 Konditionierung

Länge: 16:35 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(7-10)

Die Verbindung eines Reizes mit einem Verhalten nennt man Konditionierung. Von klassischer Konditionierung spricht man, wenn ein neutraler Reiz mit einem Reflex verknüpft wird, von operanter Konditionierung, wenn ein neutraler Reiz mit einem willentlich steuerbaren Verhalten kombiniert wird. Die Konditionierung bildet die Grundlage des Lernens. Der Film zeigt in Animationen und Bildern am Beispiel der Hundeerziehung die klassische und die operante Konditionierung und erklärt deren physiologische Grundlagen. Zusatzmaterial: 10 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 18 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; Sprechertexte [de, en] (5 S.) [PDF]; Glossar (2 S.) [PDF]; Begleitheft [de, en] (52 S.) [PDF]; Internet-Links.

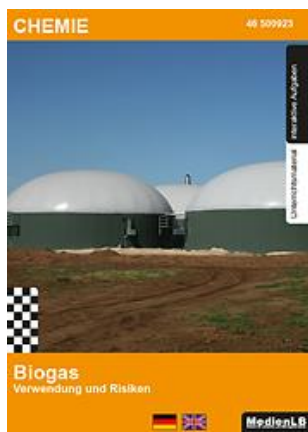


### 46500909 Hauskatze

Länge: 23:30 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(1-6)

Die Katze (felis felidae) ist das beliebteste Haustier der Deutschen. Ungefähr 14 Millionen Hauskatzen leben 2018 in Deutschland. Die alten Ägypter waren die ersten, die die Hauskatzen als Haustiere zu halten begannen. Folgende auf folgende Fragen wird eingegangen: - Wer sind die Verwandten der Katze? - Wozu braucht die Katze ihre Schnurrhaare? - Wie jagt sie ihre Beute? - Was braucht die Katze, dass sie sich wohlfühlt? - Was muss man beachten, wenn man eine Katze als Haustier hält? Zusatzmaterial: Bilder; 77 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; [PDF] 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; 5 Master Tool-Folien; Glossar (2 S.) [PDF]; Sprechertexte [de, en] (6 S.) [PDF]; Internet-Links; Begleitheft (156 S.) [PDF].





### 46500923 Biogas

Länge: 21:38 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(8-10)

Biogas ist eine klimafreundliche regenerative Energiequelle, die brennbares Methan enthält. Wie aus verrottenden Bioabfällen Methan entsteht, welche einzelnen Schritte hierfür notwendig sind, wird erklärt. Kontroverse Fragen werden gestellt, der Konflikt Tank vs. Teller wird erläutert und mit Luftaufnahmen von Energiewäldern und Maisanbauflächen bebildert. Zusatzmaterial: Bilder; 15 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 2 Folien [PDF]; Glossar (3 S.) [PDF]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; Sprechertexte [de, en] (7 S.) [PDF]; Internet-Links; Begleitheft (67 S.) [PDF].



### 46500937 Nahrungsmittelunverträglichkeiten

Länge: 18:20 min f Sprache: Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(3-4)

Es gibt eine große Anzahl Menschen, die kein Gluten, keine Laktose oder keine Fruktose vertragen. Wie es zu diesen Erkrankungen kommt, welche Verdauungsvorgänge hier nicht richtig funktionieren, wird erklärt. Betroffene kommen zu Wort und berichten über ihre Einschränkungen und die verträglichen Alternativen zu Weizenmehl, Milchprodukten und Fruchtzucker. Zusatzmaterial: 31 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler und Lehrerfassung [PDF]; 8 interaktive Arbeitsblätter; 5 Master Tool-Folien.



### 46500940 Bibel

Länge: 23:11 min f Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(5-13); SO; J(10-18)

Der Film erklärt, warum man die Bibel "das Buch der Bücher" nennt und welche Rolle sie in den drei monotheistischen Weltreligionen Judentum, Christentum und Islam spielt. Teilweise an Originalschauplätzen gedreht, vermittelt der Film die Inhalte und Rezeption des Alten und Neuen Testaments. Welche Rolle die Bibel im Leben junger Menschen spielt, das ist der Inhalt eines abschließenden Kapitels. Zusatzmaterial: Bilder; 28 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler und Lehrerfassung [PDF]; 5 interaktive Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 5 Master Tool-Folien; Sprechertext [de, en] [PDF]; 2 Folien [PDF]; Glossar [PDF]; Begleitheft [de, en] (98 S.) [PDF]; Vorschlag zur Unterrichtsplanung [PDF]; Internet-Links.



### 46501922 Grenzgänger

Länge: ca. 76 min f Produktionsjahr: 2019 Zielgruppen: A(9-10); J(14-18); Q

**DER GEFÄHRDTER AUS DER 10B:** Ein Kurzspielfilm: Der 17-jährige David ist zum Islam konvertiert. In der Schule zeigt er sich zunächst selbstbewusster und engagierter als vorher. Als er jedoch in einen Konflikt mit seinem Lehrer und den Mitschülern gerät, weil er extremistische Flyer in der Schule verteilt, erhält er einen Schulverweis. **JEDER IST ANDERS:** Schüler und Schülerinnen reden über ihre Bezüge zur Religion: Was sie glauben, wie sie ihren Glauben leben, welchen religiösen Regeln und Bräuchen sie folgen oder auch nicht, wie sie mit der Religion im Alltag umgehen, wie das interreligiöse Zusammensein in der Schule funktioniert und wie sie sich abgrenzen von extremistischen Religiösen. **DOMINIC WURDE MUSA WURDE DOMINIC:** Im Alter von 17 Jahren konvertierte Dominic Schmitz zum Islam und fand schnell Anschluss bei einer radikalen salafistischen Gruppe, in der er sich fast 8 Jahre lang bewegte. In einem langjährigen Prozess löste er sich von dieser Szene wieder und betreibt heute Aufklärungsarbeit. Schülerinnen und Schüler sprechen mit dem Aussteiger.



### 46502036 Massentierhaltung

Länge: 14:49 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(7-10)

Ein Kilogramm Hühnerschenkel für 99 Cent - dieser Preis lässt sich nur erreichen, wenn die Herstellungskosten massiv niedrig gehalten werden. Der Film geht der Frage nach, unter welchen Bedingungen Tiere für die industrielle Verwertung gehalten werden. Welche Möglichkeiten die Verbraucherinnen und Verbraucher haben, auf diese Bedingungen Einfluss zu nehmen, ist der Inhalt eines eigenen Kapitels. In Interviews mit der Bundeslandwirtschaftsministerin Julia Klöckner werden Möglichkeiten des Staates erörtert, auf die Haltungsbedingungen Einfluss zu nehmen. Ein Schweizer Tierrechtsanwalt zeigt Möglichkeiten auf, Tieren juristisch Gehör zu verschaffen. **Zusatzmaterial:** 18 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; 12 Interaktive Aufgaben.



### 46502139 Epidemien, Pandemien, Endemien

Länge: 14:19 min f Sprache: Deutsch Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(7-10)

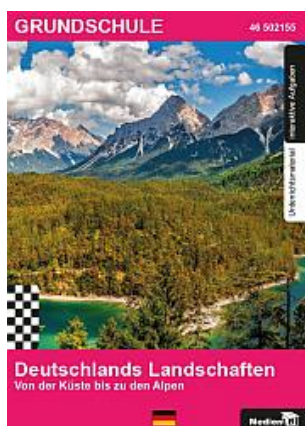
Sie begleiten und bedrohen den Menschen seit Urzeiten und sie haben mehr Tode gefordert als alle Kriege zusammen. Die Rede ist von Seuchen. Je nach Ausbreitungstyp spricht man von ihnen als Epidemie, als Endemie oder als Pandemie. Der in Zusammenarbeit mit der Friedrich-Alexander-Universität Nürnberg-Erlangen konzipierte Film geht einerseits auf die historische Entwicklung der verschiedenen Seuchen, vor allem der Pest und der Malaria ein und zeigt andererseits das Wirken von Seuchen der heutigen Zeit, vor allem Ebola, AIDS und COVID-19. Ein Schwerpunkt wird auf Hygienemaßnahmen gelegt, mit denen die Ausbreitung von Seuchen verhindert oder zumindest verlangsamt werden kann. **Zusatzmaterial:** 20 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; 10 Interaktive Aufgaben.



### 46502154 Heimische Pflanzen

Länge: 26:05 min f Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(1-4); SO

Der Film zeigt den Aufbau einer Pflanze von der Wurzel bis zur Blüte. Wie sich Pflanzen vermehren, welche Rolle Insekten, andere Tiere oder der Wind spielen, wird erläutert. Wie vielfältig die Pflanzenwelt in Deutschland ist, wird in Aufnahmen von der Küste bis zu den Alpen dargestellt. Zusatzmaterial: 30 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung [PDF]; Sprechertext (6 S.) [PDF]; 20 Testaufgaben Multiple-Choice in Schüler- und Lehrerfassung [PDF/interaktiv]; Interaktives Arbeitsheft [H5P]; Glossar [PDF/interaktiv]; Begleitheft (81 S.) [PDF]; Internet-Links.



### 46502155 Deutschlands Landschaften

Länge: 27:37 min f Produktionsjahr: 2020 Zielgruppen: A(1-4); A(5-6); SO D

Deutschland ist ein Land der Landschaften. Der Film nimmt mit auf eine Reise von den Küsten im Norden über die Lüneburger Heide, die Lößbörde und die Mittelgebirge in der Mitte Deutschlands bis zu den Alpen im Süden. Wie diese Landschaften entstanden sind, welche Pflanzen dort wachsen, welche charakteristischen Formen sie ausgeprägt haben, das zeigt der Film. Testfragen, Glossar und interaktive Aufgaben wurden mit H5P erstellt und können ohne weitere Software verwendet werden. Zusatzmaterial: 48 Arbeitsblätter in Schüler- und Lehrerfassung; 20 Testaufgaben; 10 Interaktive Aufgaben.